



**Evelyne LEHALLE** Directrice de NTC – Nouveau Tourisme culturel  
 Membre de l'ICOM, International Council of Museums, depuis 1982  
 Docteur en Histoire, Université Aix-Marseille.



## EXPERTISES, FORMATIONS ET INTERVENTIONS

■ **En 2015 :** ■ DÉPARTEMENT DU FINISTÈRE, 3 décembre, Comité départemental du Tourisme, Séminaire sur la Fidélisation des visiteurs ■ REGION PACA, CRT, Marseille- Formation des acteurs régionaux (Tourisme et Culture), 19 novembre, ■ REGION PACA, Direction de la Culture, Marseille- Séminaire interne sur le tourisme culturel, 18 novembre ■ SUISSE, GENÈVE, HES.SO, Haute Ecole de Gestion, Tourisme, 3 novembre. Direction du Master de la HES. ■ MAROC, Agadir, 21 et 22 Octobre-Région et Observatoire des Politiques culturelles, Formation des acteurs et ateliers/projets ■ SAINT SAVIN SUR GARTEMPE, 15 Octobre Patrimoine mondial UNESCO. Réseau ABBATIA ■ STRASBOURG, 9 Octobre. Observatoire des Politiques Culturelles ■ VILLE DE TOULOUSE - Colloque Régional sur l'avenir du Patrimoine en France, 8 Octobre ■ GRANDS SITES MIDI-PYRÉNÉES, 7 Octobre – Visite Culturelle et Numérique, quelle médiation avant, pendant et après la visite ? ■ DEAUVILLE Forum du Tourisme Numérique 23 et 24 mars 2015, « Le Nouveau Tourisme Culturel-France/Etranger » ■ PARIS, Conférence du Salon SIME SITEM (Salon international des musées et des expositions). Musée du Louvre, 3 février 2015. ■ CHÂTEAU DE CHAMBORD, FROTSI, Fédération des Offices de Tourisme de la Région Centre et Culture Ô Centre : « Tourisme et Culture, comment travailler ensemble ? » 22 janvier 2015.

■ **En 2014 :** PARIS, Groupe LES ECHOS - Formation « Stratégie de marketing territorial », ■ PARIS, ECOTER, Caisse des Dépôts et Consignations ■ ARLES, Octobre Numérique ■ ANNECY, IAE : Programme INTERREG France/Suisse ■ MARSEILLE, MuCEM/ATOOUT France « Quoi de neuf pour le Tourisme culturel ? » ■ Forum d'Avignon à Bilbao

■ **En 2013 :** Comité Départemental de l'Isère ■ Université de Barcelone ■ ATOOUT France ■ UNESCO, Paris

■ **En 2012 :** Tunisie (BAD, Banque Africaine de Développement) ■ Région Languedoc-Roussillon : programmation musée de Narbonne ■ Conseil Régional de Rhône-Alpes ; (CRT, DRAC et VPAH), Région Languedoc-Roussillon – **2009-2012 :** Région Midi-Pyrénées ; Département de Loire-Atlantique

**Formation des acteurs culturels et touristiques:** Région Normandie, Ville de Versailles ; Région Midi-Pyrénées ; DATAR Languedoc Roussillon ; DRAC Rhône-Alpes ; VPAH ; CNFPT

## EXPERTISE

**2009 – 2006**

**Chargée de la Culture à l'Agence nationale du Tourisme ATOOUT France**, Observation, Développement Culturel et Ingénierie Touristique. *Nombreuses AMO et expertises en France et à l'Etranger.*

**2001 – 2006**

**Direction de l'administration générale du ministère de la culture**, *Mission interministérielle pour la Décentralisation Culturelle*

**1998 – 2001**

**Délégation aux Arts Plastiques**, *Chef du département des politiques territoriales et action internationale*

**1994 – 1998**

**Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France**, *Chef du Service du développement culturel. Etude des publics existants et des publics potentiels des musées et du patrimoine francilien*

**1988 – 1994**

**Direction des Musées de France**, *conception d'un nouveau Département des Publics, puis Chef-Adjoint de ce Département. Création de l'Observatoire Permanent des Publics (252 musées adhérents) avec ARCMC.*

**1986 – 1988**

**Musée d'Orsay**, *Chef du Service des Relations Extérieures, création de l'outil de fidélisation, la Carte Blanche (21 000 adhérents, dont 50% de Comités d'entreprise).*

**1975 – 1986**

**Ville de Marseille**, *Direction des Musées de la Ville : expositions temporaires et création du Service éducatif et culturel*

## DIPLÔMES

**1975** Doctorat d'histoire contemporaine – Université d'Aix-Marseille. **1971** Maîtrise d'histoire de l'art - Université d'Aix-Marseille. Licences de Sociologie, d'Histoire et d'Histoire de l'Art (**1967-71**- Paris La Sorbonne).

## PUBLICATIONS

- **Publication de l'ouvrage « Le Tourisme Culturel »** pour les Editions TERRITORIAL, Groupe Le Moniteur (Janv. 2012).
- **Capitales européennes de la Culture**, Les Cahiers du Tourisme-Commissariat du tourisme Wallonie Bruxelles ,2014
- **Le renouveau des musées**, *Revue ESPACES 318 -mai 2014*
- **Le Tourisme Culturel** aux Editions Territorial, 2012.
- **Enjeux du tourisme culturel**, in *Revue Futuribles* , 2012
- **TIC, nouvelles technologies et Visite Culturelle**, ATOOUT France, 2010
- **La fréquentation des sites culturels**, *Revue Espaces*, 2009
- **Culture, Tourisme et développement**, *Les voies d'un rapprochement* Harmattan
- **Culture scientifique et technique : quel tourisme culturel ?** *Revue de l'AMCSTI, Culture scientifique, technique et industrielle*, 2009

**CONTACT :** 52 rue Gioffredo - 06000 NICE Tel : 06 82 13 21 51/04 83 45 08 02 Mail : [evelyne.lehalle@gmail.com](mailto:evelyne.lehalle@gmail.com)

Toutes mes références sur mon site professionnel, [www.nouveautourismeculturel.com/blog](http://www.nouveautourismeculturel.com/blog) **labellisé Expert Public** en mai 2011 par Service Public/Ed. Territorial)